

INFANTIL
3 ANOS

PRÉ-ESCOLAR 4-5 ANOS
1º ANO DO ENSINO BÁSICO

2º - 4º ANO
ENSINO BÁSICO

5-9º ANO
ENSINO BÁSICO

10º - 12º ANO
ENSINO SECUNDÁRIO

OFICINAS

HISTÓRIAS DO JARDIM

Passeando no Jardim encontram-se muitas plantas com histórias para contar: as cicas do tempo dos dinossauros, os dragoeiros com as suas labaredas, os catos da terra dos índios...

Vamos à sua descoberta!

VAMOS BRINCAR COM OS PRÍNCIPES

O Jardim Botânico da Ajuda foi mandado construir para a educação dos príncipes D. José e D. João que querem brincar com outros meninos.

Quem encontra os príncipes? Entre o labirinto do jardim vamos à sua procura! Que encontramos pelo caminho?

A HISTÓRIA DO QUE COMEMOS

As plantas que comemos e usamos. O papel dos descobrimentos na disseminação das plantas

Jogo - Qual a coisa qual é ela?

OS MAIS NOTÁVEIS DO JARDIM

A planta mais alta, a planta mais peluda, a planta mais espinhosa, a planta mais cheirosa.

Jogo de Pistas

À DESCOBERTA DO JARDIM

As plantas e os animais. As ervas, os arbustos e as árvores, os insectos, os répteis, as aves e os mamíferos.

O Jogo da Mímica; o Jogo do Insecto

AS PLANTAS E O CLIMA

Como podem as plantas adaptar-se às mudanças climáticas?

Em que grande tipo de clima vive esta planta?

O HERBÁRIO

Como apanhar plantas, como as secar, como as colar. O nome das plantas, conceito de família e de espécie.

Herborização de uma planta.

Pintura com pigmentos naturais.

VIAGEM DAS PLANTAS

O papel dos descobrimentos na disseminação das plantas: os alimentos, especiarias e medicamentos. As plantas invasoras e a fitodiversidade.

Competição entre invasoras e autótonas.

O JARDIM DOS FILÓSOFOS

Vamos sentar-nos com os filósofos e dialogar com eles sobre o que é a vida com o intuito de promover o pensamento crítico, criativo e cuidativo entre os participantes.

Com Joana Rita Sousa.

PLANTAS DE AQUI E ACOLÁ

Visita guiada à Coleção Fitogeográfica do Jardim, cujas espécies estão distribuídas por 8 regiões, de acordo com a sua origem geográfica.

Jogo do "Stop": perguntas sobre as plantas.

O MUNDO DAS PLANTAS

A descoberta da história, clima, adaptações, fitogeografia.

Jogo de pistas.

COMO AS PLANTAS MUDARAM O MUNDO

A história da evolução das plantas, ao longo da colecção botânica.

"Puzzle": A partir de material do jardim, fazer combinações possíveis de ocorrência na mesma planta de folhas, frutos, pedaços de casca.

A EVOLUÇÃO DAS PLANTAS

A evolução das plantas a partir de um ancestral comum, por meio da seleção natural. A classificação APG (a mais moderna das classificações).

Identificação de características evolutivas.

AS PLANTAS QUE NOS SÃO UTEIS

O que nos dão as plantas: o oxigénio, o alimento, os remédios. Os aromas.

Extração de um óleo essencial.

A INTELIGÊNCIA DAS PLANTAS

A forma como as plantas interagem com o que as rodeia.

Identificação de efeitos de pragas e doenças

PAPEL RECICLADO

Como a partir de jornais velhos se podem criar novas folhas de papel únicas e personalizadas.

PIGMENTOS NATURAIS

Vamos pintar com tintas criadas pelas coisas que apanhamos no jardim.

HELIOGRAFIA

Gravação em tecido de folhas colhidas no jardim, feita com sol.

VISITAS PARA TODOS

Adaptadas ao grupo, seja qual for a idade, o grau de ensino ou a condição física

VIAJAR POR 5 CONTINENTES SEM SAIR DE LISBOA

VISITA GERAL

HISTÓRIA

Visita com uma forte componente histórica e abordagem de várias curiosidades da sua existência secular.

A fonte das 40 bicas e a balastrada.

VISITA GERAL

BOTÂNICA

Visita ao Jardim com uma forte componente botânica.

As velhas árvores e a colecção botânica.

O SABOR E OS CHEIROS

Os sabores da pizza: os orégãos e tomilhos; os sabores das saladas: a rúcula e a pimpinela; os cheiros das infusões: a lúcia-lima, a erva-príncipe, a erva-cidreira, o poejo e a hortelã.

Prova de infusões: adivinha quem sou?

Visita ao Jardim dos Aromas.

FLORES E INSECTOS

Os diferentes insectos existentes no jardim. Estratégia das plantas para que ocorra polinização. As flores mais vistosas e as mais perfumadas.

Colheita de insectos e identificação.

ARTE NA NATUREZA

A partir do que a natureza nos oferece podemos construir obras de arte fantásticas.

Atelier prático de construção de mandalas.

OFICINA DE FILOSOFIA

Vamos desafiar pais e filhos a pensar brincando.

Para pais e crianças entre os 6 e os 10 anos. Com Joana Rita Sousa



INFORMAÇÕES, PREÇOS E RESERVAS

TODAS AS VISITAS OU OFICINAS, TÊM A
DURAÇÃO TOTAL DE 1H30.
AS VISITAS TÊM O CUSTO DE 50 EUROS *
AS OFICINAS O CUSTO DE 60 EUROS *
* POR CADA GRUPO DE 20 ALUNOS.

As reservas devem ser enviadas por
FAX. 213 622 503
ou por correio electrónico
BOTANICOAJUDA@ISA.ULISBOA.PT
estando o formulário para marcação disponível em
WWW.ISA.ULISBOA.PT/JBA/PUB
/FORM_VISITAS_ESTUDO.PDF

O JBA enviará sempre uma confirmação;
esta deverá ser apresentada na portaria,
no dia da visita, juntamente com uma
cópia do comprovativo de pagamento
por transferência bancária.

Os cancelamentos deverão
ser comunicados com pelo
menos 48 horas de antecedência;

GRUPOS

É imprescindível

1 PROFESSOR acompanhante por cada grupo de

10 ALUNOS para o Pré- escolar

15 ALUNOS para o Ensino Básico

20 ALUNOS para o Ensino Secundário



INSTITUTO
SUPERIOR D
AGRONOMIA
Universidade de Lisboa

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA
CALÇADA DA AJUDA, S/N
1300—011 LISBOA

TELF/FAX. + 351 21 362 25 03
BOTANICOAJUDA@ISA.ULISBOA.PT

WWW.ISA.ULISBOA.PT/JBA

VISITAS GUIADAS

JARDIM BOTÂNICO DA AJUDA

A ENSINAR CIÊNCIA DESDE 1768

Visitas guiadas para aprender com mais de
1640 exemplares botânicos de todo o mundo
e conhecer uma árvore com 400 anos
de história para contar

Jardim histórico
com cerca de 250
anos de existência, oferece
ao público em geral e aos
vários níveis de ensino escolar
uma série de visitas e oficinas
temáticas que vão de encontro à
sensibilização, em particular da
camada mais jovem, para a
Conservação da Biodiversidade.

Com mais de 1640 plantas e um
Banco de Conservação de Sementes,
o JBA dispõe de óptimos recursos
de aprendizagem para melhor
conhecimento do mundo
das plantas. Existe um pequeno
laboratório, devidamente
apetrechado, para observação dos
diferentes órgãos das plantas à
lupa e um destilador para se
proceder à extração de óleos
essenciais de plantas
aromáticas.