



## “Postmodern Winemaking Conference”

Lisboa, Instituto Superior de Agronomia (ISA)

9 e 10 Julho 2014

### Apresentação

No seguimento de edições anteriores, a 4ª Conferência da Tapada é dedicada à discussão de temas essenciais da Viticultura e Enologia modernas, promovendo um vivo debate entre as comunidades técnica e científica. Desta interação espera-se que seja transmitido conhecimento científico às empresas do sector, que permita ajudar a torná-las mais competitivas, e deseja-se que o sector produtivo comunique aos investigadores os temas e os problemas que é importante investigar.

A presente edição tem um formato diferente do habitual, baseando-se no contributo de um orador, o Prof. Clark Smith, com uma vida profissional dedicada ao ensino e à enologia prática. O seu livro acabado de publicar, “Postmodern Winemaking”, mostra o seu desejo de perceber os fenómenos, colocar questões, sugerir hipóteses, como uma rara capacidade de integração dos conhecimentos científicos actuais. Sem receio de controvérsias, sai do âmbito estrito da enologia e aborda temas como a relação entre os meios de comunicação social e o mundo dos vinhos, o aparecimento das recentes tendências no estilo dos vinhos, ou a original relação entre a apreciação do vinho e da música.

Em conjunto, foram convidados outros oradores como os Professores Virgílio Loureiro e Ricardo Boavida Ferreira, do Instituto Superior de Agronomia, cujos temas se integram perfeitamente no conceito subjacente às Conferências da Tapada. O primeiro apresentará uma nova metodologia de prova de vinhos baseada na descrição de emoções enquanto o segundo fará uma descrição de um inovador fungicida produzido a partir da semente do tremçoço.

Em todas as sessões serão provados vinhos feitos sob responsabilidade do Prof. Clark Smith ou de colegas portugueses, que permitirão ilustrar os conceitos apresentados. Desta forma pretende-se estabelecer uma discussão activa, promovendo-se a partilha da experiência de cada participante.

Lisboa, 23 de Abril de 2014

(Manuel Malfeito Ferreira)